

THIERRY MUGLER

L'étoile filante de la mode

Styliste, danseur, photographe et réalisateur né à Strasbourg, Thierry Mugler est un touche-à-tout qui a brillé dans la haute couture des années 80. Il s'en est écarté en 2003 pour ne plus concevoir que des parfums et des cosmétiques. Sa formation de danseur à l'Opéra du Rhin, puis à la comédie au Cours Florent, lui a donné un goût de la scène qui s'est traduit autant dans ses défilés que dans ses collaborations variées.

New York

États-Unis

THIERRY MUGLER EST UNE STAR difficilement accessible, partagée entre son travail à Paris et sa vie à New York. «*Mon cœur est là-bas*», disait-il l'an dernier dans une de ses rares interviews. «*J'aime sa géographie verticale, sa force tellurique. Et le vent du large.*» Loin de «*la bonne société strasbourgeoise, dont je désespérais de jamais sortir*», raconte-t-il encore. «*J'ai eu de la chance : lorsque j'ai eu 14 ans, on m'a engagé dans le corps de ballet de l'Opéra du Rhin. Mes parents ne me l'ont pas pardonné, mais cela m'a libéré. Et la magie de la scène ne m'a plus quitté*», raconte Thierry Mugler. Le danseur prend simultanément des cours aux Arts déco et crée ses propres vêtements qui font fureur lorsque, arrivé à Paris, il les porte au café Flore.

En 1973, il lance sa propre société. Ses silhouettes noires et épurées détonnent dans la mode bariolée de

l'époque. Puis son goût des illustrés SF de son enfance rejaillissent sur l'architecture des vêtements pour femmes – épaules élargies et poitrines agressives, allures d'insectes ou de robots. Il les met en scène lors de défilés-spectacles ouverts au public (6 000 personnes au Zénith de Paris en 1984!).

Les années 90 sont plus délicates. Après avoir lancé des parfums (Angel...), Mugler revend en 2003 sa maison de couture, déficitaire, à son partenaire, Clarins. Les licences des produits Thierry Mugler (lunettes...) sont rachetées par d'autres fabricants, et le styliste se tourne vers la photo, la vidéo et le spectacle. Mais il est cette année de retour dans la mode, avec une ligne de cosmétiques et peut-être bientôt de prêt-à-porter.

1948
Naissance à Strasbourg

1962
Danseur à l'Opéra du Rhin

1974
Crée sa marque de prêt-à-porter, «Café de Paris»

2003
Ferme sa collection haute couture

2008
Première ligne de maquillage



« L'Alsace », 2008